

**V NOWOROCZNY TURNIEJ TAŃCA „FIRST DANCE 2024”**

Turniej wewnętrzny dla tancerzy studia Just Dance

**REGULAMIN**

Termin: **13 stycznia 2024** Chrzanów / miejsce turnieju będzie podane po terminie zgłoszeń w celu zapewnienia wygodnych warunków dla uczestników

Termin zgłoszeń: **2 stycznia 2024** / zgłoszenia na adres biuro.jd2015@gmail.com , nie przyjmujemy zgłoszeń w innej formie niż mailowo

1. **Kategorie taneczne/wiekowe –** wiek uczestnika wyznaczamy według pełnej daty urodzenia

**KONKURENCJA DO MUZYKI WŁASNEJ:**

* **DO LAT 7 / roczniki do 2017**

- Solo OPEN (bez podziału na styl tańca)

* **8-9 lat / roczniki 2016-2015**

- solo JAZZ/WSPÓŁCZESNY / poziom: OPEN

- solo HIP-HOP / poziom: OPEN

- DUETY OPEN (bez podziału na styl tańca)

* **10-12 lat / roczniki 2014-2012**

- solo JAZZ / WSPÓŁCZESNY

-Poziom: START

-Poziom: MASTER (tańczący więcej niż 3 sezony)

- solo HIP-HOP

-Poziom: START

-Poziom: MASTER (tańczący więcej niż 3 sezony)

- DUETY OPEN (bez podziału na styl tańca)

* **13 + / roczniki od 2011**

- solo JAZZ/WSPÓŁCZESNY

-Poziom: START

-Poziom: MASTER (tańczący więcej niż 3 sezony)

- solo HIP-HOP

-Poziom: START

-Poziom: MASTER (tańczący więcej niż 3 sezony)

- DUETY OPEN (bez podziału na styl tańca)

## **KONKURENCJA DO MUZYKI ORGANIZATORA – HIP-HOP FREESTYLE**

* + SOLO DO 9 LAT / roczniki 2015 i młodsze / poziom open
	+ SOLO 10+ / roczniki 2014 i starsze / poziom open

##  **KONKURENCJA DO MUZYKI ORGANIZATORA – IMPRO MODERN**

* + SOLO DO 9 LAT / roczniki 2015 i młodsze / poziom open
	+ SOLO 10-12 / roczniki od 2012-2014 / poziom open
	+ SOLO 13+ / roczniki od 2011 i starsze / poziom open
1. **Zasady uczestnictwa**

- **CZAS PREZENTACJI DO MUZYKI WŁASNEJ -** maksymalnie 1min 15 sec – (minimum 1min)
Prezentacje dłuższe będą skracane poprzez wyciszenie muzyki przez organizatora.

Utwory, do których będą prezentować się uczestnicy **przesyłamy do 10.01.2024** w formacie mp3
na adres **biuro.jd2015@gmail.com** – przesyłamy gotowy utwór, nie link do youtube.

Nie ma możliwości odtwarzania utworu z nośników prywatnych w dniu konkursu, muzyka z linków do youtube także nie będzie odtwarzana w dniu konkursu). W przypadku niedostarczenia muzyki do organizatora – tancerz wystąpi do dowolnej muzyki.

- **CZAS PREZENTACJI DO MUZYKI ORGANIZATORA:** Do 45sec, rundy porównawcze po 30sec.
Tańczymy 3x:
wszyscy tancerze na scenie – pierwsza runda 30sec,

druga runda – runda główna - 45sec, na parkiecie max 4 tancerzy,

trzecia runda - runda porównawcza – 30sec.

Za każdym razem puszczana będzie inna muzyka hip-hop/modern jazz.

- W kategorii impro modern obowiązuje czarny, opięty strój, w pozostałych kategoriach strój dowolny, dopasowany do stylu tańca.

- PREZENTACJE UCZESTNIKÓW MUSZĄ BYĆ ICH WŁASNĄ TWÓRCZOŚCIĄ - NIE PREZENTUJEMY UKŁADÓW, CAŁYCH CHOREOGRAFII BĄDŹ WIĘKSZYCH FRAGMENTÓW STWORZONYCH PRZEZ INSTRUKTORÓW STUDIA 😊 Uczestnik łamiący ten punkt regulaminu zostanie odsunięty z konkursu.

- KAŻDY UCZESTNIK MOŻE WZIĄĆ UDZIAŁ W DOWOLNEJ LICZBIE KATEGORII np. solo do muzyki własnej, solo do muzyki organizatora

- Minimalna liczba uczestników, aby utworzyć kategorię – 2 osoby – jeśli w danej kategorii będzie zbyt mało uczestników przewidujemy połączenie kategorii ze względu na wiek – nie łączymy kategorii poziom start i master.

- **Opłata startowa: 40 zł od osoby, płatna gotówką u instruktorów lub w recepcji JD do 05.01.2024**.
Start w kolejnej kategorii + 15zł. Opłata jest bezzwrotna w przypadku rezygnacji z udziału w konkursie.

Brak wpłaty do 5 stycznia 2024 oznacza wykreślenie uczestnika.

- **Dla każdego uczestnika przewidujemy upominki, medale i dyplomy za udział. Dodatkowo w każdej z kategorii przyznane zostaną miejsca na PODIUM 1-3, jury przyzna także NAGRODĘ SPECJALNĄ – GRAND PRIX PUCHAR DLA NAJLEPSZEGO TANCERZA oraz specjalne nagrody dodatkowe.**

♥ ♥ ♥ ♥